

# גנואלד וואס איז מיין באַרד!

איין ראָמאַן  
פֿאַן ש. מ. ר.



## XIII SEMINARIUM FRIEDMANOWSKIE POLSKIEGO TOWARZYSTWA STUDIÓW JIDYSZYSTYCZNYCH Jidysz i kultura popularna

### Data:

27 października  
2019 r., (g. 12:30)

### Miejsce:

Katedra Judaistyki UWr  
im. Tadeusza Taubego,  
św. Jadwigi 3/4, I piętro, Aula

**12:00-12:30** – Spotkanie organizacyjne  
Polskiego Towarzystwa Studiów  
Jidyszystycznych

### program seminarium

**12:30-12:50** – Dr Wojciech Tworek (UWr):  
Jidyszowe pisma Josefa Jicchaka  
Schneersohna i ich rola w odrodzeniu  
gatunku chasydzkiej opowieści  
w międzywojennym Chabadzie

**12:50-13:10** – Dr Mariusz Kałczewiak  
(Uniwersytet w Poznaniu): Tradycja  
i transformacja: Kulturowe konteksty  
sukcesu „Zielonych Pól” Pereca Hirszbejna

**13:10-13:30** – Jowita Pańczyk (UW): Jidysz  
w izraelskiej kulturze popularnej –  
wybrane przykłady

**13:30-14:15** – Dyskusja

**14:15-15:15** – Przerwa obiadowa

**15:15-16:00** – Prof. Nathan Cohen (Bar  
Ilan University): Libe, farbrekhn un  
fantazye – yidishe populere literatur biz  
1914 (un ariber)

ליבע, פאַרברעכן און פאַנטאַזיע – ייִדישע  
פּאָפּולערע ליטעראַטור ביז 1914 (און אַרביער).

**16:00-16:20** – Adam Stepnowski (UWr):  
Co definiuje szund? Próba systematyki  
genologicznej

**16:20-16:40** – Izabela Olejnik (UWr):  
*Niebiosa otwórzcie się! Mania i Frania  
czytają powieść szundową za 5 groszy* - głos  
Izraela Rabona w sprawie literatury  
brukowej

**16:40-17:15** – Dyskusja

**18:00** – Wydarzenie towarzyszące:  
Promocja książki Jecheskiela Kotika | *Moje  
wspomnienia*, t.1 | spotkanie z tłumaczką  
dr Agatą Reibach i redaktorem tomu prof.  
Marcinem Wodzińskim | prowadzi dr hab.  
Marcin Czerwiński

(Miejsce: księgarnia *Tajne Komplety*, *Przejście Garncarskie 2*)

